**Мастер-класс «Методика обучения приему и передаче мяча в волейболе»**

**Педагог дополнительного образования МБУ ДО «ДООпЦ» Кемеровского муниципального района**

**Климошенко Анатолий Михайлович**

**(Высшая квалификационная категория)**

**Место проведения:** МБОУ «Березовская СОШ»

**Дата проведения:** 31 октября 2018 г.

**Мероприятие:** ТГПР учителей физической культуры и ПДО

**Участники:** учителя физической культуры и педагоги дополнительного образования

**Цели и задачи мастер-класса:**

- сформировать у учителей физической культуры представление о формах и методах проведения уроков и внеурочных (тренировочных) занятий по волейболу;

- поделится опытом предупреждение травматизма во время занятий по волейболу;

-изучить основные приемы формирования двигательных навыков, необходимых для игры в волейбол;

- закрепить полученные навыки в рамках организации судейства учебной игры.

**Ход мастер-класса.**

**I.** Краткий экскурс в историю волейбола и особенности организации обучения волейболу на уроках и в процессе тренировочных занятий. Предупреждение травматизма во время занятий по волейболу.

**II.** Проведение практической части мастер-класса с обучающимися.

1. Построение, объявление целей и задач занятия, инструктаж по ТБ.

2. **Беговая разминка**

3. **Разминка в группах с мечами**

4. **Упражнения на развитие двигательных навыков:**

- эстафета с переносом мяча (движение между фишками приставным

шагом со сменой направления);

- прыжковые упражнения на сетке (одиночный блок, двойной блок).

5. **Разминка с волейбольным мячом:**

- вращение мяча в руках;

- вращение мяча на прямых руках вправо-влево;

- вращение мяча вокруг головы;

- «восьмерка» мячом вокруг туловища.

6. **Упражнения с мячом:**

**Индивидуальные:**

- верхняя передача мяча над собой;

- нижняя передача мяча над собой;

- чередование передачи мяча сверху и приема мяча снизу;

- верхняя передача мяча над собой с приседанием (хлопком,

несколькими хлопками).

**Парные:**

- верхняя передача мяча;

- прием мяча снизу;

- чередование верхней передачи мяча и приема мяча снизу;

- верхняя передача мяча с изменением расстояния между игроками.

**В тройках:**

- игроки расположены углом, передача мяча игроком из номера 1 в номер 3 со сменой мест с игроком в номере 2.

3 2

1

- игроки расположены на одной линии, игрок из номера 1 выполняет передачу игроку в номере 2, тот поднимает мяч над собой, разворачивается на 180 и выполняет верхнюю передачу в номер 3, затем в обратном порядке.

- игроки расположены на одной линии, игрок из номера 1 выполняет передачу игроку в номере 2, тот принимает мяч снизу и переводит в номер 3, затем в обратном порядке.

**В группах:**

- игроки расположены в четверках. Игрок из номера 1 выполняет передачу в номер 4 и меняется местами с номером 2, номер 4 возвращает передачу в номер 1 и меняется местами с номером 3.

1 2

3 4

- игроки расположены в шестерках. Передача двух мячей во встречных колоннах с изменением мест.

**На сетке:**

Игроки расположены во 2 номере во встречных колоннах. Передача мяча из 2 номера во 2 номер через сетку. Передающий переходит в 3 номер, передача в третьем номере, затем переход в номер 4 и все в обратном порядке.

8. Упражнения на формирование силовых качеств и гибкости.

- юноши: упор лежа, согнув руки (40 с.);

- девушки: упор лежа на локти (40 с. ).

**III.** Учебная игра с судейством учителей физической культуры (главный судья, судья на сетке, боковые судьи).

**IV.** Построение обучающихся, анализ работы на занятии.

**V.** Самоанализ и анализ мастер-класса.